

× Circulaire Inschrijvingen × Vondeltuין

Context

Voor de vernieuwing van de Vondeltuין heeft de Gemeente Amsterdam een aanbesteding doorlopen met hoge circulaire ambities. In de uitvraag zijn de drie inschrijvers uitgedaagd om een circulair concept te ontwikkelen, inclusief ontwerpschetsen en een plan van aanpak hoe die circulaire ambities in samenwerking met de opdrachtgever en ketenpartners te realiseren.

Om te laten zien wat er mogelijk is op het gebied van circulair bouwen hebben we de inschrijvingen van alle drie de architectenbureaus samengevat. Dit waren DOOR Architecten, Space & Matter en KRFT. De opdracht is na beoordeling gegund aan een combinatie met onder meer DOOR architecten, Smartland als landschapsarchitect, en De Nijs als aannemer.

Opdrachtgever:

× Gemeente
× Amsterdam

Onder begeleiding van:

Copper(8)

Winnende inschrijving:



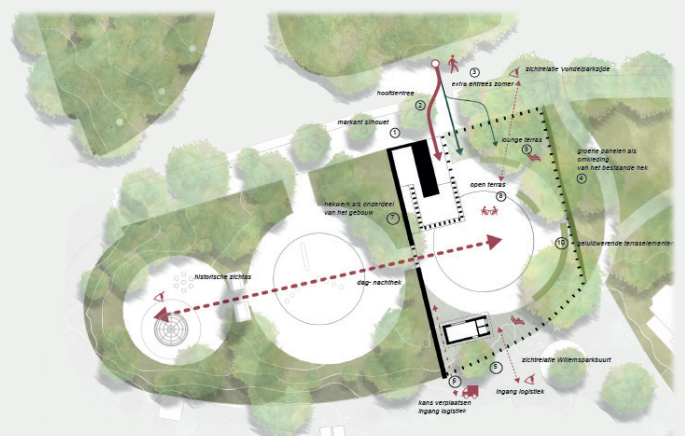
Parel voor het Vondelpark

DOOR
ARCHITECTEN

"De Vondeltuין is een prachtige besloten plek. Het groen omvat de open ruimte als een oesterschelp. Als een weelderige schil, om de kostbare binnenwereld te beschermen. Maar de spullen in deze binnenwereld hebben hun beste tijd wel gehad. Zeg maar afval. Maar voor een oester is afval het begin van iets nieuws, afval is het begin van een parel. En dat gaan wij hier maken, een nieuwe parel voor het Vondelpark".

Het Vondeltuïnpaviljoen is ontworpen in lijn met de ontwerpfilosofie en -historie van het Vondelpark: de nieuwe Vondeltuין vormt straks de verbinding tussen het Werkmanshuisje (in de Indonesische Batak-stijl) en de rest van het Vondelpark (in de Engelse landschapstijl). Daarbij wordt voor de realisatie gebruik gemaakt van natuurlijke materialen, zoals aarde, hout, riet en wilgen – waar mogelijk zelfs uit het Vondelpark zelf. De aardse sfeer van het Werkmanshuisje en de luchtige sfeer van de speeltorens komen straks samen in het nieuwe paviljoen. Twee van de wanden van het gebouw zijn flexibel: in de zomer kunnen deze worden geopend, zodat binnen en buiten met elkaar zijn verbonden, en in de winter kunnen deze worden gesloten om een intiem restaurant te creëren. Deze adaptiviteit is ook de basis van een slim energie-concept, gebaseerd op het historische principe van een zomer- en winterhuis. Door de positie van het paviljoen ontstaat een spannend silhouet vanaf de entree van de Amstelveenseweg.

Op het terras kunnen verschillende sferen worden gecreëerd, met een meer 'open' midden en een meer 'besloten' buitenring. De cirkels, die in het verleden door Aldo van Eyk zijn ontworpen, worden op die manier voortgezet. Door het gebruik van natuurlijk groen, zowel rondom als op het terras, wordt de geluidsoverlast naar de omgeving geminimaliseerd.



× Circulaire Inschrijvingen × Vondeltuין

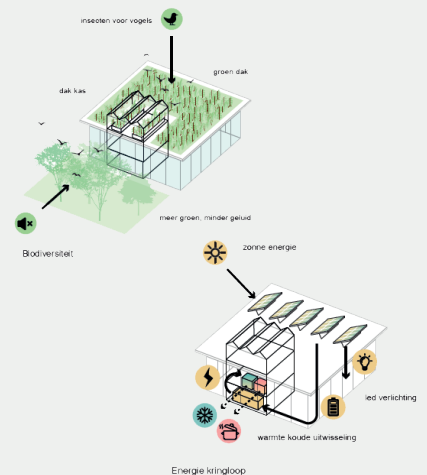
Natuur als inspiratiebron: versterkende kringlopen

space&matter

Ook het ontwerp van Space & Matter is ontworpen in lijn met de ontwerphistorie van het Vondelpark. Uitgangspunt daarbij is dat ieder gebouw in het Vondelpark een eigen sieraad is binnen het park. De natuur is hierbij de inspiratiebron, zowel in de toegepaste materialen als in het verhaal van de horeca. In de uitwerking van het plan worden verschillende principes toegepast:

- Restauratie van de groene parkwand en het historische Werkmanskuisje;
- Transformatie van het terras naar een nieuwe uitstraling;
- Vernieuwing van het Paviljoen tot een nieuw sieraad binnen het park.

Voor het Paviljoen zijn drie scenario's ontwikkeld, die in de basis bestaan uit dezelfde materialen. Al deze materialen zijn vrijgekomen materialen uit andere projecten. Space & Matter heeft deze materialen voor inschrijving reeds verzameld, om deze na eventuele gunning toe te kunnen passen. Op dit moment hebben zij dus een horeca-paviljoen klaarliggen! Daarnaast is de natuur geïntegreerd in het concept, is er een slim energiesysteem ontwikkeld met zon en restwarmte en is er een sterke ruimtelijke verbinding met het park en de speeltuin.



Secret Garden

krft

KRFT heeft een gedurfde keuze gemaakt in het ontwerp: een wand, die geleidelijk overloopt in het gebouw. De verschillende vormen nodigen uit tot nieuwsgierigheid, en hebben verschillende functies: van het produceren van voedsel tot een verhoogde zitting om de laatste zonnestralen op te vangen. De intieme ruimte die hierdoor ontstaat is uitstekend geschikt als horecagelegenheid. In de overgang tussen wand en horeca ontstaat opslagruimte en ruimte voor een biovergister als energiesysteem. Er wordt gebouwd met hergebruikte damwanden van Azobé (hardhout), dat 20-25 jaar mee gaat.

